

ANEXO I. MODELO DE PROGRAMA DEL CURSO

PROGRAMA

TÍTULO DEL CURSO:

**LITERATURA VISUAL: LA TIPOGRAFÍA COMO
JUEGO LITERARIO**

DIRECTORA

MARINA VILLALBA ÁLVAREZ

Profesora Titular UCLM

SECRETARIA

MAITE SÁNCHEZ BRUNETE

Funcionaria Administración Pública Castilla-La Mancha

DIRIGIDO A:

**Alumnos y Titulados en Filología Hispánica, Humanidades,
Magisterio y aquellas personas interesadas en la literatura
visual**

OBJETIVOS:

- Analizar los diversos elementos tipográficos en la literatura actual: poesía, narrativa, teatro y comic
- Difundir la producción literaria de escritores/as actuales
- Profundizar en aquellos aspectos de la escritura literaria que determinan la llamada ‘literatura visual’

Día 7 de Julio

9,00 h. Entrega de documentación

10,00 h. Presentación

10,30 h. “SIN CONFIRMAR“

D^a Cuca CANALS

Escritora

12,30 h. “De lo visual a lo textual: algunas calas”

D^o José ROMERA CASTILLO

Catedrático de Literatura Española

UNED. Madrid

16,30 h. **MESA REDONDA**

LA NARRATIVA VISUAL EN EL SIGLO XXI

Moderadora:

D^a Marina Villalba Álvarez

Participantes:

D^a Cuca CANALS

D^o José ROMERA CASTILLO

D^a Ángeles ENCINAR FÉLIX

ANEXO I. MODELO DE PROGRAMA DEL CURSO

18,30 h. "Ficciones e imágenes frente a frente: *Cuentos del libro de la noche* de José María Merino"

D^a Ángeles ENCINAR FÉLIX
Catedrática de Literatura Española
Saint Louis University. Madrid

Día 8 de Julio

10,30 h. "La palabra coreográfica"

D^o José Antonio SÁNCHEZ MARTÍNEZ
Catedrático Facultad Bellas Artes UCLM

12,30 h. "De pinceles, plumas y fotogramas: pintar poemas"

D^a Julia BARELLA VIGAL
Escritora. Profesora Titular Universidad de Alcalá

16,30 h. **MESA REDONDA**
LA POESÍA, EL COMIC Y EL TEATRO VISUAL

Moderadora:

D^a Maite Sánchez Brunete

Participantes:

D^o José Antonio SÁNCHEZ MARTÍNEZ

D^a Julia BARELLA VIGAL

D^a Josune MUÑOZ SAN JOSÉ

18,30 h. "La aventura gráfica"

D^a Isabel -Franc ÁLVAREZ DÍAZ

Escritora

D^a Susanna MARTÍN SEGARRA

Diseñadora gráfica

Día 9 de Julio

10,30 h. "Cómic de mujeres y para mujeres: 50 años de cómic femenino "

D^a Josune MUÑOZ SAN JOSÉ
Escritora

12,30 h. "La narrativa visual de Cuca Canals"

D^a Marina VILLALBA ÁLVAREZ
Profesora Titular UCLM

14,00 h. CLAUSURA DEL CURSO

Este curso tendrá una validez de 2 Créditos de Libre Configuración para las titulaciones de la UCLM.