

INFORMACIÓN:

Vicerrectorado de Extensión Universitaria
Unidad de Extensión Universitaria. Edificio Antonio Saura
Campus Universitario. 16071 CUENCA
Tel: 902 204 100 - Ext: 4045 / 969 179 134 Fax: 969 179 165
E-mail: cursos.verano@uclm.es
http:cursosdeverano.uclm.es

INSCRIPCIÓN:

Para la Comunidad de Castilla-La Mancha, las inscripciones deberán formalizarse en las Unidades de Gestión de Alumnos de cada campus. En aquellos supuestos en los que los asistentes no se encuentren en esta región o no puedan acudir a las dependencias de la UCLM, deberán remitir al Vicerrectorado de Extensión Universitaria el boletín de inscripción del curso junto con el justificante del ingreso de la cuota de matriculación, que deberán realizar en la cuenta de Caja Castilla-La Mancha Nº 2105-2044.15-1242006819, en concepto de UCLM: Curso de Verano nº __ (o título del curso). El número de plazas en cada curso es limitado, por ello, las solicitudes se admitirán por riguroso orden de inscripción.

CUOTA DE MATRICULACIÓN:

Cuota única: 60 Euros

Los cursos tienen una validez de **2 créditos de libre elección** para las titulaciones de la UCLM.

LÍMITE DE MATRÍCULA:

29 de junio

PATROCINAN Y COLABORAN:



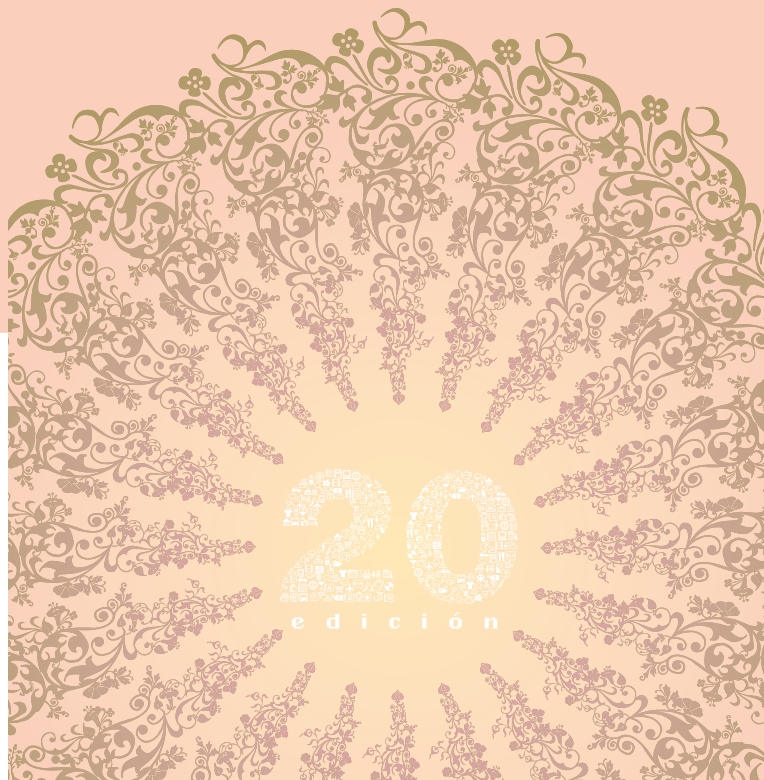
Prensa, cine, tv, internet...: los medios de comunicación y la literatura del siglo XXI

Toledo

4 al 6 de julio

Teatrillo de San Pedro Mártir

cursos de verano universidad de castilla-la mancha 2007



16.Prensa, cine, tv, internet...: los medios de comunicación y la literatura del siglo XXI

Toledo, 4 al 6 de julio
Teatrillo de San Pedro Mártir

DIRECTORA

D^a. Marina VILLALBA ÁLVAREZ
Profesora Titular de Literatura Española
Universidad de Castilla-La Mancha

SECRETARIA

D^a. Antonia GARCÍA SÁNCHEZ
Profesora Titular de la Universidad de Castilla-La Mancha

DIRIGIDO A:

Alumnos y titulados en Filología Hispánica, Humanidades,
Magisterio y aquellas personas interesadas en la literatura actual
y en los medios de comunicación.

OBJETIVOS:

- Analizar la influencia de los medios de comunicación en la literatura de nuestra época.
- Profundizar en diversos aspectos de la escritura literaria.
- Valorar la creación literaria de escritores actuales.

PROGRAMA

DÍA 4 DE JULIO

9,00 H. ENTREGA DE DOCUMENTACIÓN.

10,00 H. PRESENTACIÓN DEL CURSO.

10,30 H. “LA MALA DE LA PELÍCULA: REPRESENTACIÓN
DE LECTORAS, ESCRITORAS, ESPECTADORAS... EN LOS
MEDIOS DE COMUNICACIÓN”.

D^a. Laura FREIXAS REVUELTA
Escritora y periodista

12,30 H. “UNA DRAMATURGA QUE TEJE COLUMNAS”.

D^a. Paloma PEDRERO DÍAZ-CANEJA
Dramaturga y periodista

16,30 H. MESA REDONDA

“PERIODISMO Y LITERATURA”.

Moderadora:

D^a. Marina VILLALBA ÁLVAREZ

Participantes:

D^a. Laura FREIXAS REVUELTA
D^a. Paloma PEDRERO DÍAZ-CANEJA
D. Epicteto DÍAZ NAVARRO

18,30 H “PANTALLA TOTAL: LOS MEDIOS Y LA NARRATIVA JOVEN
DEL SIGLO XXI”.

D. Epicteto DÍAZ NAVARRO
Profesor Titular de la Universidad Complutense de Madrid

DÍA 5 DE JULIO

10,30 H. “EUTANASIA MULTIMEDIA”.

D^a. Pilar PEDRAZA MARTÍNEZ

Escritora
Profesora Titular de la Universidad de Valencia

12,30 H. “SOBRE TEATRO, PRENSA Y NUEVAS TECNOLOGÍAS”.

D. Jose ROMERA CASTILLO
Catedrático de la UNED. Madrid

16,30 H. MESA REDONDA

“INTERNET Y OTROS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN LA
LITERATURA ACTUAL”.

Moderadora:

D^a. Antonia GARCÍA SÁNCHEZ

Participantes:

D^a. Pilar PEDRAZA MARTÍNEZ
D. José ROMERA CASTILLO
D^a. Pilar AGUILAR CARRASCO

18,30 H. “PODERES DEL RELATO LITERARIO Y PODERES DEL RELATO
AUDIOVISUAL: DOS MAGIAS DIFERENTES”.

D^a. Pilar AGUILAR CARRASCO
Ensayista y crítica de cine

DÍA 6 DE JULIO

10,30 H. “PUNTOS DE FUGA: ARTICULISMO Y OTRAS LÍNEAS”.

D^a. Silvia UGIDOS RUÍZ
Escritora y periodista

12,30 H. “NUEVAS PANTALLAS DE LECTURA Y ALGUNAS NOVELAS
LLEVADAS A LA PANTALLA”.

D^a. Julia BARELLA VIGAL
Profesora Titular de la Universidad de Alcalá

14,00 H. CLAUSURA DEL CURSO.